

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

Α. ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Ο συγγραφέας στο κείμενο διερευνά τις αξίες που διέπουν τη δημοκρατία. Αφορμώμενος από τους προβληματισμούς των σύγχρονων νέων για τον βαθμό αλληλεπίδρασης των κανόνων της δημοκρατίας και της δράσης των πολιτών αναφέρεται στην αναγκαιότητα ύπαρξης ιδανικών. Παρουσιάζει ως βασική αρχή το ιδανικό της ανοχής και επικαλούμενος τον Καρλ Πόπερ, κάνει λόγο για την αναγκαιότητα συνεργασίας των λαών με σκοπό την αποφυγή των βίαιων αντιπαραθέσεων. Επίσης, επισημαίνει ότι μέσω της ελεύθερης ανταλλαγής ιδεών θα επιτευχθούν υγιείς ιδεολογικές ανακατατάξεις, οι οποίες θα οδηγήσουν στη διαμόρφωση προσωπικοτήτων με υψηλό ήθος. Καταλήγοντας επισημαίνει ότι μέσω της αδελφοσύνης και της λογικής εκτίμησης των πραγμάτων ο άνθρωπος θα οδηγηθεί στην πρόοδο.

105 λέξεις

B1

- A. Σ
- B. Λ
- Γ. Σ
- Δ. Σ
- E. Λ

B2

α) Στην γ' παράγραφο ο συγγραφέας χρησιμοποιεί ως τρόπο πειθούς την επίκληση στην αυθεντία. Παραθέτει την άποψη του Καρλ Πόπερ: «αυτό που ουσιαστικά διακρίνει... ..χωρίς αιματοχυσίες».

Στην ε' παράγραφο ο συγγραφέας παραθέτει την άποψη του φιλοσόφου Χέγκελ για την Ιστορία : «Η ιστορία του ανθρώπου σφαγείο».

β) Ο συγγραφέας επικαλείται τον Καρλ Πόπερ για να ενισχύσει την αξιοπιστία των επιχειρημάτων του και να ενδυναμώσει την ισχύ της θέσης του ότι οι κανόνες πρέπει να γίνονται σεβαστοί.

Επίσης, ο συγγραφέας επικαλείται τον φιλόσοφο Χέγκελ για να δώσει κύρος στους ισχυρισμούς του και να ενδυναμώσει τις απόψεις του ότι ο άνθρωπος μέσα στην ιστορία του χρόνου συγκρούεται με τον συνάνθρωπο.

B3

α)

1. «... δεν ξεχνώ την διδασκαλία του Καρλ Πόπερ...»
2. «... γίνονται αντικείμενα κοροϊδίας ...»
3. «... εισήγαγαν στην ιστορία τρόπους συνύπαρξης ...»
4. «... αυτός που μας αντιπαραθέτει ...»

β)

1. Μεταφορική λειτουργία → φονικές, βίαιες συγκρούσεις
2. Μεταφορική λειτουργία → κατευθύνει, δείχνει

B4. α)

1. Σύνθετη δομή προτάσεων με υποτακτικό λόγο:
 - ✓ «Μόνον εκεί όπου οι κανόνες θέση μας»
 - ✓ «Μόνον εκεί όπου εξοντωθεί»
2. Η χρήση ερωτήσεων στο κείμενο οι οποίες καλλιεργούν κλίμα οικειότητας και παρακινούν τον αναγνώστη να προβληματιστεί. Ενδεικτικά:
α' παράγραφος : «Για να έχουμε ενεργούς πολίτες, δεν χρειάζονται άραγε και ιδανικά;»

Η χρήση β' πληθυντικού και α' πληθυντικού βοηθούν τον συγγραφέα να επικοινωνήσει με τον αναγνώστη:

«Θέλετε να δοκιμάσουμε να τις απαριθμήσουμε;»

β) Η παρένθεση χρησιμοποιείται με σκοπό να δώσει ο συγγραφέας επεξήγηση, επιπλέον πληροφορίες

γ) Η σύνταξη είναι ενεργητική. Μετατροπή σε παθητική :

«... Η διαμόρφωση και η εξάπλωση των ειρηνικών επαναστάσεων επιτρέπεται μόνο από τη δημοκρατία».

Γ. ΕΚΘΕΣΗ

Επικοινωνιακό πλαίσιο : **Άρθρο**

Ρηματικό πρόσωπο : **γ' ενικό**

Απαιτείται τίτλος

Τίτλος : «Το δημοκρατικό ήθος»

Πρόλογος :

- Εποχή γοργών εξελίξεων και έντονων αλλαγών σε όλους τους τομείς
- Αξίες και θεσμοί επηρεάζονται, όπως η δημοκρατία
- Βέβαια, η δημοκρατία εξακολουθεί να στηρίζεται και να διασφαλίζεται από τη δράση των πολιτών.

Κυρίως Θέμα:**Α' Ζητούμενο**

§ : Δείχνει έμπρακτα το ενδιαφέρον του για τα κοινά :

- ❖ Ενημερώνεται και παρακολουθεί τις πολιτικές εξελίξεις σε παγκόσμιο και εθνικό επίπεδο
- ❖ Συμμετέχει στις πολιτικές διαδικασίες με απροκατάληπτη κρίση και διάθεση προώθησης του συλλογικού καλού
- ❖ Τηρεί τους νόμους, μάχεται για τα ανθρώπινα δικαιώματα στηλιτεύοντας ρατσιστικές και εθνικιστικές πράξεις
- ❖ Ασκεί έλεγχο στην εξουσία

- § Ο δημοκρατικός πολίτης είναι ηθικός και έντιμος άνθρωπος που χρησιμοποιεί θεμιτές μεθόδους :
- ❖ Σέβεται τον συνάνθρωπο και προσπαθεί με διάλογο και σύνεση να λύσει τα προβλήματα που προκύπτουν
 - ❖ Είναι διαλλακτικός και εργάζεται για το κοινό καλό
 - ❖ Συμμετέχει σε εθελοντικές πράξεις προσπαθώντας να στηρίξει το κοινωνικό καλό, την προστασία του περιβάλλοντος, την ενίσχυση ευπαθών ομάδων

Μεταβατική Παράγραφος:

Όλα τα παραπάνω συνηγορούν ότι η δημοκρατία γίνεται πράξη μόνο μέσα από τις δράσεις των πολιτών. Η διαπίστωση αυτή οδηγεί στην αναγκαιότητα της καλλιέργειας δημοκρατικού ήθους, με το σχολείο πρωταγωνιστή σε αυτήν την προσπάθεια.

Β' Ζητούμενο

§ Απαιτείται το σχολείο να υιοθετήσει ανθρωπιστική στόχευση

- ✚ Μεταλαμπάδευση ηθικών αξιών, όπως την αρχή του μέτρου και της υπευθυνότητας, αλληλοσεβασμού και αξιοκρατίας
- ✚ Να βιώνουν οι μαθητές τις αρχές της ισότητας
- ✚ Εφαρμογή νέων διδακτικών μεθόδων που θα προωθούν τη μαθητοκεντρική διδασκαλία
- ✚ Τέλος με την αντικειμενική προσέγγιση των ιστορικών γεγονότων, οι νέοι θα πληροφορηθούν και θα κατανοήσουν τους αγώνες των λαών για την περιφρούρηση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και θα κατανοήσουν την αναγκαιότητα συνεχούς εγρήγορσης

§ Απαιτείται όμως και βιωματική γνώση μέσω ενίσχυσης δημοκρατικών δράσεων:

- ✚ Να στηριχθούν οι μαθητικές κοινότητες και η Βουλή των Εφήβων, ώστε ο νέος να μάθει να εκφράζει τη γνώμη του για συλλογικά ζητήματα
- ✚ Ανταλλαγή μαθητών από διαφορετικές χώρες. Μαθαίνει να σέβεται το διαφορετικό
- ✚ Διεξαγωγή ρητορικών αγώνων. Μυείται στην τέχνη του διαλόγου και των επιχειρημάτων.
- ✚ Ίδρυση σχολικής εφημερίδας για να ασκεί την κριτική του σκέψη
- ✚ Δημιουργία εθελοντικών ομίλων. Μαθαίνει την έννοια της προσφοράς και της αλληλεγγύης, βασικές αρχές του δημοκρατικού ιδεώδους.

Επίλογος :

Γίνεται λοιπόν σαφές ότι η δημοκρατία είναι ένα πολίτευμα που στηρίζεται στη συλλογική προσπάθεια. Ο καθένας από εμάς πρέπει να αναλάβει τις ευθύνες του για την περιφρούρησή της, ώστε η δημοκρατία να γίνει τρόπος ζωής.